

Aude. SAB. ATIER

Artiste



+32/0472543760



dm@beroulfm.com



<https://www.beroulfm.com>



Charles Woeste
306 B-1090
BRUSSELS

“Prendre les oeuvres dans mon sac et partir en train à l’aventure”

SKILLS

- Drawing
- Engraving
- Graphic Design
- LandArt
- Web Design

FORMAL EDUCATION

2012 - 2018

MOLENBEEK ARTS SCHOOL

- (Isabelle Francis) possibilité, se faire plaisir, pièce unique (prix élevé) Vs Édition (accessibilité - gravure)
- Anne-Marie Finet, prof de Dessin, rencontre, limites personnelles / se définir
- Bijouterie, Arts & Métiers, Institut Jean Toussaint, Bruxelles

2010-2011

- Permaculture, Nature & Progrès, Lozère

2004

- BTS Arts graphiques, IMCA, Avignon

2001-2003

- DEUG Sociologie et Géographie, UTM, Toulouse

1997-2000

- BTA Conduite et gestion d'Entreprise en Travaux agricole (ETA), CEFA, Rodez

1997

- BEP Sylviculture, CEFA, Langogne

1994-1996

- CAP Agro-forestier, CEFA, Montélimar
Travail du bois (bûche et art)

NON FORMAL EDUCATION

En continu : Intelligence collective
A partir de 2011 : Collectif Café Citoyens (Jette),
Coaching Vélo ASCTR (Bruxelles)

PROFILE INFO

Un travail en “pleine conscience”, dans la détente, la sérénité et en musique, ainsi qu’un souci de l’impact de son travail sur l’environnement (réflexion sur le matériel utilisé pour limiter la pollution due au travail artistique : pas d’outils à moteur, de bombes de couleur) par exemple.

EXPERIENCIES



2026 **cripping the city, droit de cité**

@ recyclart in brussels , actie grup voor a beste reconnaissance des droits des personnes handicapées europé-ennes .



2025 Nov & Dec. **Expo dans l'AQUARIUM**, le dispositif artistique du Centre Communautaire Maritime qui transforme chaque mois ses vitrines en "White Box" pour mettre en lumière les artistes de Molenbeek et des alentours.



2024 **Parcours d'artistes**, CBO (2022), Jette

2023 Décembre 1>3/12 **Exposition collective** Plateforme handicap Europe Afrique Brussels zentrum
Animation Atelier Dessins Groupe MIFAS Girona)



2022 **Parcours d'artistes**, CBO Jette
Sélection “coup de coeur” du curateur de parcours Samuel Idmtal



2021 -25>30/03 **Exposition collective** du CEIF
<https://ceif.collectifs.net/> (collectif étudiant intersectionnel féministe) “Et si on était un Village?”, à La Vallée Molenbeek



2020 **Parcours d'artistes**, dans mon atelier

2019 **Parcours d'artistes**, dans mon atelier
Coach-Animateur Potager sur un projet d'agro-écologie urbaine avec les Asbl Fabrik et Push Asbl dans le jardin de l'Asbl Amazone (Egalité de Genre), à Saint-Josse-ten-Noode

INFLUENCIES

Rencontre de l'univers architectural et fantastique bruxellois "Les Cités obscures" de François Schuiten & Benoit Peeters 2014 .

Découverte de l'oeuvre de Maurits Cornelis Escher, artiste inspiré des mathématiques et des motifs de l'art islamique Art celtique, byzantin, romain (Antiquité tardive).

Gilles Clément (paysagiste, jardins,...)
"Jardiner, c'est résister" ([web](#)).

CENTRE D'INTÉRÊTS

Sport: Vélo adapté, Univers du Skateboard, du gravel et des bikepackings au plus près de la nature et des montagnes.

Diversité culturelle: J' aime Bruxelles, c'est ma ville d' adoption car elle est multiculturelle et son lien à la nature y est fort

Mathématiques: L' Art hispano-mauresque , co-exte des formes suggestives dans mon travail spontané de mise en perspective.

LANGUAGES

- French
- English
- Occitan